

## TABLA DE CONTENIDOS

# REHPA

Revista de Historia, Patrimonio,  
Arqueología y Antropología Americana

pp. 5-29

Sobre demonios, protección de la casa y cruces apotropaicas rústicas en la ciudad del Cusco (Perú)  
*About demons, home protection and rustic apotropaic crosses at city of Cusco (Perú)*

**Raúl Carreño-Collatupa**

pp. 30-46

Jóvenes universitarios y redes sociales. Un acercamiento a los gustos y preferencias, develando falencias de interés  
*Young university students and social networks. An approach to tastes and preference, revealing flaws of interest*

**Karen Andrade Mendoza**

**María Eugenia Garcés C.**

pp. 47-56

La lealtad del cacique de Lican y los favores de la Corona: el caso de Leandro Sepla y Oro  
*Lican cacique leletand and Corona favors: the case of Sepla and Gold Leandro*

**Esthela Isaura Romero Cargua**

pp. 57-64

Dimensión regional de la Revolución Liberal ecuatoriana  
*Regional dimensión of the ecuadorian Liberal Revolution*

**Enrique Ayala Mora**

pp. 65-77

La perspectiva sociocrítica en los estudios de administración

*Socio-critical perspective in management studies*

**Andrés Abad**

pp. 78-93

Pushkana Rumi. La Piedra de la Hilandera. Un lugar de culto puruhá (San Juan, Chimborazo, Ecuador)  
*Pushkana Rumi. The Stone of the Spinner. A place of puruhá worship (San Juan, Chimborazo, Ecuador)*

**Mercedes Isabel Olvera Coello**

**Pedro A. Carretero Poblete**

pp. 94-108

La migración forzada de orenses ante el conflicto bélico peruano-ecuatoriano de 1941  
*The forced migration of orenses in the face of the Peruvian-Ecuadorian war of 1941*

**José Manuel Castellano Gil**

pp. 109-121

Marco teórico para el estudio del Himno Nacional del Ecuador

*Theoretical framework for the study of the National Anthem of Ecuador*

**Rex Típton Sosa**

pp. 122-138

El Centro General de Cultura Social y su obra. Historia temprana. Riobamba 1928-1943

*The General Center of Social Culture and its Community engagement. Riobamba 1928-1943*

**Gonzalo Edmundo Bonilla Pulgar**

**Grace Elena Bonilla Nina**

pp. 139-154

Simbolismo, semiótica y etnografía para entender la cultura organizacional: una mirada constructivista en gestión

*Symbolism, semiotics and ethnography to understand organizational culture: a constructivist view in management*

**Andrés Abad**